

"L'olfatto: la frutta e i suoi aromi"

Ref. 20600





L'OLFATTO: LA FRUTTA E I SUOI AROMI

Ref. 20600









CONTENUTO:

Gioco sensoriale per sviluppare il senso dell'olfatto a partire dalla distinzione degli aromi dei diversi frutti. Composto di **12 flaconcini contenenti l'aroma di 12 frutti + 24 fotografie che li rappresentano (interi e divisi)**. Le fotografie reali permettono, inoltre, di stabilire un rapporto visivo- olfattivo tra i frutti e i loro aromi che arricchisce la conoscenza di questi.

ETÀ CONSIGLIATA:

Dai 3 ai 8 anni

CARATTERISTICHE PSICOPEDAGOGICHE

Questo materiale basa il suo contenuto didattico sullo sviluppo del senso dell'**OLFATTO**. Per fare ciò, ci si serve dell'aroma naturale che possiedono alcuni frutti: fragola, banana, pesca, ananas, arancia, mela, pera, limone, ciliegia, cocco, melone e prugna. Gli aromi sono perfettamente distinguibili e favoriscono la DISCRIMINAZIONE OLFATTIVA al tempo stesso che consentono, assieme alle fotografie, di procedere a un'ASSOCIAZIONE VISIVA e OLFATTIVA tra ogni frutto e il suo relativo aroma. Inoltre, la possibilità di mettere in relazione l'aspetto esterno di ogni frutto con il suo aspetto interno e, quindi, con il suo aroma, permette al bambino di crearsi un'immagine globale e fedele dei diversi frutti.

Altresì, si tratta di uno strumento eccellente per SVILUPPARE IL LINGUAGGIO, nonché arricchire il VOCABOLARIO di base attraverso la descrizione degli aromi e delle fotografie dei frutti, della loro intensità, forma, dimensione, il loro colore, sapore, ecc. Consente anche di procedere a classificazioni dei frutti rispondendo ad alcuni di questi criteri.

OBIETTIVI DIDATTICI:

- Sviluppo del senso dell'olfatto e miglioramento delle discriminazione olfattiva.
- Completa conoscenza dei frutti (aspetto esterno, interno e aroma).
- Potenziamento dell'associazione visiva e olfattiva e del pensiero logico.
- Interiorizzazione e classificazione dell'aroma dei frutti.
- Sviluppo dello spirito di osservazione e acquisizione della capacità di mettere in relazione oggetti morfologicamente.
- Iniziare a lavorare con il pensiero astratto (serve da base per stabilire relazioni





- mentali e per fare i primi passi per passare dal pensiero concreto al pensiero astratto).
- Miglioramento del coordinamento psicomotorio nel manipolare le schede ed unirle correttamente.
- Sviluppo e implementazione del vocabolario di base.

SISTEMA DI GIOCO E RACCOMANDAZIONI D'USO:

- Dotato di SISTEMA DI VERIFICA per il/la DOCENTE sul fondo del flacone, il cui numero (poco visibile per il/la bambino/-a, per evitare che proceda a una classificazione in base al numero e non in base all'aroma) deve coincidere con il numero del retro delle schede corrette.
- In base alle caratteristiche che presenta, il gioco permette di utilizzare le schede e i flaconi con gli aromi allo stesso tempo, oppure potranno essere usati separatamente.
- Si consiglia di distribuire inizialmente i 12 flaconcini di aromi ai bambini in modo tale che, procedendo ordinatamente, cerchino di riconoscerli, sapendo già che si tratta dell'aroma di un frutto. Basterà svitare leggermente il tappo che si trova sulla parte superiore del flacone. Se il bambino non ha visto le fotografie dei frutti contenute nel gioco, si potenzierà il senso dell'olfatto in relazione alle sue conoscenze preliminari.
- Successivamente, cercherà di mettere in relazione ogni aroma con i corrispettivi frutti ritratti nelle fotografie (aspetto esterno) e, in ultimo, cercherà l'aspetto interno di questi.
- Dopo aver associato tutti gli aromi con i corrispettivi frutti, verranno girati i flaconi e le schede per verificare se le risposte sono corrette.



